

# Congreso de Educación Física y Ciencias

14º Argentino, 9º Latinoamericano, 1º Internacional

18 al 23 de octubre y del 1 al 4 de diciembre 2021

## **Propuestas innovadoras de enseñanza durante el proceso de la residencia en los estudiantes de IV año del Profesorado de Educación Física Quality ISAD durante el ciclo lectivo 2021.**

López, Martín Federico

Profesor de Educación Física, Instituto Superior Juan Mantovani, Córdoba, Argentina.

Licenciado en Educación Física, Universidad Blas Pascal, Córdoba, Argentina.

Maestrando, en Educación Física, Actividad física y Deporte, Universidad Nacional de Avellaneda (UNDAV), Buenos Aires, Argentina.

lopezmartinfederico@gmail.com

### **Resumen**

La propuesta de intervención se corresponde al trabajo final de maestría. Se inscribe en el campo de la práctica docente de la formación docente en educación física del profesorado de Educación Física Quality ISAD, particularmente la que vincula la residencia de los estudiantes de IV año en la escuela secundaria durante el ciclo lectivo 2021. Ante las problemáticas antiguas y las nuevas bajo la nueva coyuntura sanitaria vigente, es que se pretende introducir a los futuros docentes a propuestas innovadoras de la enseñanza. Para ello, se propone la elaboración de un laboratorio de experiencias para el diseño, implementación y análisis de herramienta para la enseñanza intentando favorecer al desarrollo de competencias didácticas, técnico - profesionales para la práctica docente como ciclo complementario a la cursada regular. Este espacio pretende articular, por un lado, las demandas de la práctica docente IV en el proceso de formación y, por otro lado, las necesidades de los estudiantes durante el desarrollo de su residencia.

Es este sentido, pensar en la innovación (Rivas, 2017) es pensar un cambio de paradigma que permita desnaturalizar, repensar, desmitificar la matriz escolar tradicional, “innovar es alterar los elementos de un orden escolar que apagan o limitan el deseo de aprender de los alumnos” (p.20). En otras palabras, la innovación no se propone cambiarlo todo.

**Palabras clave:** Formación docente, práctica docente, propuestas innovadoras de enseñanza

## Introducción

Para introducirnos en el desarrollo de esta propuesta compartimos el interrogante que expresa Alliaud, reflexionando sobre como contribuir en la formación docentes de Educación Física<sup>1</sup> “¿Cómo formar docentes que puedan crear/ innovar/ experimentar en situación? Lo que en otras palabras es equivalente a preguntarse ¿cómo formar docentes que sepan y puedan enseñar hoy?” (1994. p.3) es la pregunta que representa nuestra preocupación y modela el objeto de estudio y desarrollo de este trabajo.

Ante la certeza que el modelo clásico ha quedado obsoleto (Appel 1979, Townsend, Jackson & Wiese, 1992, Reynolds, 1997, Chickering & Gamson, 1987, Dewey, 2003, Perkins 2010, Christensen, Horn & Johnson, 2011, Illich 2011, entre otros) quizás más evidenciado por la coyuntura que nos toca atravesar en esta emergencia sanitaria, nos introducimos en la tarea de brindar a los estudiantes residentes de la práctica docente IV propuestas innovadoras para la enseñanza en de la Educación Física en la escuela secundaria mediante un ciclo complementario de formación. En este sentido, pensar en innovación tiene que ver con el desarrollo de Rivas (2017) en donde postula a la innovación educativa como un cambio de paradigma que permita desnaturalizar, repensar, desmitificar la matriz escolar tradicional para desplegar el aprendizaje en profundidad que genere capacidades de actuar en los en los estudiantes. Entiende que “innovar es alterar los elementos de un orden escolar que apagan o limitan el deseo de aprender de los alumnos” (p.20).

No obstante y en consecuencia, el diseño de la propuesta se posiciona en el paradigma que permita pasar de la centralidad sobre métodos tradicionales enfocados en enseñar al aprender, (Jerez Yáñez, 2015) a partir de la realización de experiencias que dan lugar a la formulación de posiciones y estrategias, el desarrollo de procesos de análisis, demostración y la elaboración de diferentes acciones brindando la posibilidad de construcción o reconstrucción de saberes en un contexto específico, intentando contribuir a la adquisición de competencias didácticas en estudiantes en formación.

Asimismo, la complejidad en donde se instala esta intervención, sus actores, sus modos de ser, de estar, de aprender y enseñar hacen del diagnóstico una herramienta clave que permite determinar las posibilidades reales de que las decisiones que se pretenden poner en práctica generen el mayor impacto posible. En definitiva, se dispone de la elaboración de laboratorio

---

<sup>1</sup> EF de ahora en adelante.  
Universidad Nacional de La Plata | Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Ensenada, 18 al 23 de octubre y 1 al 4 de diciembre de 2021  
ISSN 1853-7316 <http://congresoeducacionfisica.fahce.unlp.edu.ar/>

de experiencias en Educación Física mediante un ciclo de 8 encuentros consecutivos de forma semanal bajo la modalidad virtual para dar cuenta a las necesidades.

## Desarrollo

Afirma Achilli (1986) que la práctica docente es “el trabajo que el maestro desarrolla cotidianamente en determinadas y concretas condiciones sociales, históricas e institucionales, adquiriendo una significación tanto para la sociedad como para el propio maestro” (p.6). Por su parte, Davini (1995) sostiene que el proceso de formación de los docentes está estrechamente ligado con el desarrollo de capacidades para la acción en prácticas situadas. La enseñanza en la práctica docente es un campo complejo constituido por la multiplicidad y simultaneidad de factores a tener en cuenta ante el problema de que el estudiante aprende. No obstante, esta afirmación no alcanza el mismo grado de claridad o transparencia cuando nos aproximamos a la particularidad de cada realidad y de cómo llevarlas adelante. Esto implica reconstruir los contenidos desde una nueva mirada: la mirada del otro, marcada por la intencionalidad del enseñar (Edelstein, G y Litwin, E. 1993). En este sentido, es necesario reconocer que la labor docente está comprendida por redes complejas de relaciones y actividades que trascienden la práctica pedagógica. De esta manera, la práctica pedagógica (Achilli,1986) se constituye en el proceso situado que materializa la relación del conocimiento, entre el docente y los estudiantes concentrada en el “enseñar” y el “aprender”. Sobre el “cómo enseñar” el trabajo docente hay posiciones amplias y diversas, por momentos contradictorias entre los profesores del instituto. Si bien se encuentran acuerdos mínimos a nivel epistemológico, metodológico y técnico, en ocasiones tácito por los integrantes de las unidades curriculares. Conforme a los datos extraídos, los estudiantes durante en el recorrido de su proceso de residencia expresan gran disconformidad y carencias de competencias para su desempeño técnico profesional. Aluden a que las propuestas de enseñanza no se adecúan a las necesidades de la práctica en ámbito de inserción. Ante una gran cantidad de estudiantes que se vuelcan a los espacios de la formación específica para complementar el proceso formativo, los docentes de estas unidades, llevan adelante diversas intervenciones en el trabajo de los estudiantes con aciertos y desaciertos sin articulación con las demandas y problemáticas propias del campo de la práctica. En este sentido, las unidades curriculares contenedoras de las demandas de las prácticas docentes generan al interior del instituto un circuito paralelo de la circulación técnico profesional que se acopla a la relación compleja entre las demandas de ser estudiante de práctica docente, las demandas del docente la

residencia en donde se inserta, sin desconocer las propias de cada institución, y la tarea de docente de llevar adelante la enseñanza.

Este problema afecta en particular a los estudiantes de la práctica docente y residencia IV y en general a todos los estudiantes de las prácticas docentes del instituto y se agudiza al momento de llevar adelante el ejercicio de la práctica en los establecimientos escolares al no contar con las competencias necesarias y con la inmediatez de resolver múltiples vicisitudes. De este modo, se pone de manifiesto que una de las posibles causas tenga que ver, por un lado, con las estrategias y dimensiones de la didáctica que aborda sobre los estudiantes y, por otro lado, la articulación de aprendizajes para la adquisición de competencias, técnicos profesionales. Esto acarrea como consecuencia una dificultad para sostener a los estudiantes en el proceso de práctica por parte de los docentes y para los estudiantes concluir el proceso de residencia de modo satisfactorio. De este modo, los estudiantes sostienen que son “estudiantes reproductores del modelo de cada docente de práctica docente”.

A partir de la información recaba se pretende intervenir con la creación de un espacio que permita el desarrollo de propuestas innovadoras para la enseñanza. Para ello, se pretende el diseño de un ciclo de laboratorios de experiencias<sup>2</sup> de capacitación virtual y perfeccionamiento gratuito, complementario al proceso de formación, destinado a los estudiantes residentes de la práctica docente IV. Este tiene por objeto el tratamiento didáctico sobre el diseño, implementación y análisis de propuestas para la enseñanza de la educación física en el nivel secundario. Este circuito permitirá acompañar y contener a los estudiantes gracias a la articulación con sus docentes de prácticas IV con las demandas de su campo específico. Las temáticas de los encuentros pondrán en valor la construcción y diseño de escenarios de aprendizajes en EF, aprendizajes basados en problemas en EF, aprendizaje basado en proyectos en EF y la interdisciplinariedad, propuestas de gamificación como recurso didáctico en EF, las Apps, los adolescentes y la EF y los diseños de modelos de evaluación EF.

## Apreciación final

---

<sup>2</sup> El formato laboratorio es un encuadre ofrecido por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2011- 2015) de cara a la implementación de nuevos formatos curriculares y pedagógicos en la escuela secundaria. En referencia al término “experiencias” adherimos a las expresiones de Alliaud (1994) “Experiencias que habiliten a experimentar, a probar. Porque de ese modo, se garantiza la adquisición de saber” (p.9).

Considero que esta instancia de intervención pedagógica habilita la posibilidad de realizar una contribución al campo de la EF con un carácter transformador en términos inmediatos. Esta propuesta se encuentra destinada a introducir un espacio que permita articular la formación técnica profesional de los estudiantes de cara a su proceso de residencia, con las demandas de un campo con múltiples emergentes que modulan la enseñanza a partir de estrategias didácticas innovadoras. De este modo se pretende abordar una las tantas necesidades que se presenta en la formación en el campo de práctica docente, en particular la práctica en el nivel secundario. No obstante, el aporte no solo alcanza al déficit de la formación ante las demandas de los estudiantes y sus contextos de residencia, sino que permite acompañar a los docentes y acoplar este espacio a los procesos de enseñanza y aprendizaje bajo la coyuntura sanitaria vigente.

### Referencias

- Achilli, E. (1986). *La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro*. Cuadernos de Formación Docente, Universidad Nacional de Rosario.
- Alliaud, A. (2014). *El Campo de la Práctica como instancia privilegiada para la transmisión del oficio de enseñar*. Jornadas sobre el Campo de la Formación para la Práctica Profesional - 23 y 24 de octubre de 2014. Buenos Aires
- Apple, M. (1979). *Ideología y currículo*. España. Ediciones AKAL.S. A.
- Chickering, A. W., & Gamson, Z. F. (1987). *Seven principles for Good practice in undergraduate education*. AAHE Bulletin, 39(7), 3–7.
- Christensen C, Horn M y Johnson C. (2011). *Disrupting Class. How Disruptive Innovation Will Change the Way the World Learns*. Nueva York. McGraw Hill.
- Davini, M. C. (1995) *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Buenos Aires, Paidós.
- Dewey, J. (2003). *Reconstruction en philosophie*. Pau: Léo Scherer.
- Diseño curricular de la educación secundaria encuadre general. *Opciones de formatos curriculares y pedagógicos*. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba Secretaría de Educación Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa

Dirección General de Planeamiento e Información Educativa. Tomo I 2011-2015.  
ANEXO I (Págs. 28-42):

Edelstein, G. y Litwin, E. (1993). *Nuevos debates en las estrategias metodológicas del curriculum universitario*. En Revista Argentina de educación. Año XI N° 19, A.G.C.E., Bs. As.

Illich I. (2011). *La sociedad desescolarizada*. Buenos Aires. Godot.

Jerez Yáñez, O. (2015). *Aprendizaje activo, diversidad e inclusión. Enfoque, metodologías y recomendaciones para su implementación*. Ediciones universidad de Chile.

Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar: Condiciones y contextos*. Paidós. Buenos Aires

Perkins D. (2010). *El aprendizaje pleno*. Principios de la enseñanza para transformar la educación. Buenos Aires. Paidós.

Reynolds, K. (1997). Progressive ideals and experimental higher education: The example of John Dewey and Black Mountain College. *Education and Culture*, 14(1), 1-9.

Rivas A. (2017). *Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales*. Documento básico. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Fundación Santillana.

Townsend, B., Jackson, L., & Wiese, M. (1992). *Creating distinctiveness: lessons from uncommon colleges and universities*. ASHEERIC Higher Education Report No. 6. Washington, D.C.: The George Washington University, School of education and human development.